


Con il patrocinio e il sostegno di:

 **Regione Lombardia**

Culture, Identità e Autonomie  
della Lombardia



Provincia di Bergamo  
Assessorato alla Cultura

 **fondazione  
cariplo**

Comunità Montana Valle Imagna,  
Comune di Almenno san Bartolomeo,  
Comune di Almenno San Salvatore,  
Comune di Barzana, Comune di Brembate Sopra,  
Comune di Palazzago, Comune di Roncola S.B.,  
Parrocchie, Associazioni e Gruppi degli Almenno.

Promotore  
SISTEMA CULTURALE "LEMINE"

SISTEMA CULTURALE  
**LEMINE**

Coordinatore  
ANTENNA EUROPEA DEL ROMANICO



ANTENNA EUROPEA DEL ROMANICO  
MUSEO SAN TOMÈ DEGLI ALMENNO

Progetto e organizzazione:  
ASSOCIAZIONE SPRING

Con la collaborazione di:  
Parrocchia di Almenno San Bartolomeo  
Parrocchia di Almenno San Salvatore  
Ufficio I.A.T. degli Almenno

Con il contributo di:



Associazione Museo San Tomè degli Almenno  
Centro Studi Romanico Lombardo  
Antenna europea del Romanico  
Via San Tomè, 2 - 24030 Almenno San Bartolomeo  
Bergamo - Italia  
[www.antennaeuropadelromanico.it](http://www.antennaeuropadelromanico.it)  
Segreteria  
Orario da martedì a sabato 9.30/12.30  
tel 035 55 32 05 - fax 035 55 32 06  
e-mail: [antenna.romanico@email.it](mailto:antenna.romanico@email.it)



# Notte in Lemine

Sacre pietre, umani racconti.

II edizione

Sabato 11 settembre 2010  
dalle ore 20.45

Almenno San Bartolomeo  
e San Salvatore (Bg)

SISTEMA CULTURALE  
**LEMINE**

Itinerario teatrale  
in nottura.  
Narrazioni, visioni,  
musiche, danze,  
tableu vivant, luci,  
videoproiezioni  
e assaggi di prodotti  
tipici locali.



# Notte in Lemine

Sacre pietre, umani racconti  
nelle chiese di San Giorgio e San Tomè

“Notte in Lemine: Sacre Pietre e Umani Racconti” è la seconda tappa di un progetto storico, culturale e teatrale nel territorio del Lemine, caratterizzato dalla splendida architettura romanica: palcoscenico dell’evento sono le Chiese di San Giorgio e di San Tomè, rispettivamente ad Almenno San Salvatore e ad Almenno San Bartolomeo. Gli studi approfonditi dello storico Paolo Manzoni sono alla base di una drammaturgia sociale che caratterizza la manifestazione: la raccolta dei racconti e delle leggende del territorio, la ricerca su costumi e immagini, la partecipazione di associazioni e gruppi di abitanti in qualità di attori, narratori e cantori sono elementi che rendono Notte in Lemine un evento di forte valore artistico, sociale e culturale. L’anima di una comunità prende voce e forma attraverso la messa in scena di storie e documenti rappresentati nei due luoghi in contemporanea, che si ripeteranno a partire dalle 20,45 continuamente fino alle ore 22,45, illuminate da una regia della luce che ne esalta il forte richiamo spirituale e magico. *Il sentiero del pellegrino* unisce le due chiese: un tracciato che, attraversando il confine tra i due comuni, riconfigura parte dell’antica mappa di un tempo, in cui il Lemine abbracciava un vasto territorio, ora diviso dai confini dei comuni. Un percorso illuminato da fiaccole e da suggestioni musicali, collegamento di luoghi delegati a compiere importanti funzioni religiose. L’accesso ai luoghi di rappresentazione avviene tramite un “lasciapassare” distribuito in prossimità degli ingressi.



## Programma

**sabato 11 settembre 2010**

**ore 20.45, PLANA DI SAN GIORGIO**  
(prima metà sec. XII): ingresso dai quattro “canali” attorno alla chiesa.

**Nella chiesa di San Giorgio:** racconti agiografici, accompagnati da canti gregoriani.

**Nel piccolo cimitero:** figure medioevali.

**Nel prato antistante:** spiritualità e predicazioni con il corteo dei disciplini e l’accampamento di Frati minori che esaltano la regola di San Francesco.

**Ore 20.45, COMPLESSO DI SAN TOMÈ**  
(inizio XII secolo): ingresso dal parcheggio e dal sentiero del bosco.

**Nella Rotonda:** spiritualità dell’architettura con San Tommaso apostolo, protettore degli architetti, danze, musiche e canti sacri.

**Nel Monastero:** vita monacale attraverso la messa in scena di eventi storicamente documentati della vita spirituale e travagliata della comunità.

**Nel prato:** origini e Longobardi con cantastorie, tableau vivant e gruppo di guitti; taberna medievale con tavoli e panche per l’assaggio di cibi e bevande del Lemine.

**Ore 22.45, DI FRONTE A SAN TOME’**  
epilogo con tutti i personaggi in un coro di voci e suoni.



## Info Utili

Per partecipare a “Notte in Lemine” si consiglia di calzare scarpe comode - A chi non avesse la possibilità di seguire l’itinerario a piedi è consigliato di spostarsi. Possibilità di ristoro a S.Tomé.

**Ingresso gratuito per i minori di 14 anni; con un contributo di € 2.50 per gli altri partecipanti.**  
**In caso di maltempo l’evento sarà rinviato a domenica 12 settembre 2010.**

**Con la collaborazione in qualità di attori, narratori, musicisti, cantanti, danzatori e costumisti di:**

**Per Almenno San Bartolomeo:** Associazione Orchestra “MUSICALMENNO”, Corale “SAN BARTOLOMEO”, Orchestra “VIAGGIO MUSICALE”, Gruppo teatrale “OL TACAPAGN”, ORATORIO “Don Seghezzi”, Gruppo danza “HIPHOP”, Gruppo Canto “SONG TO JESUS”, Associazione “TRATA-BURATA”, PRO-LOCO, Protezione Civile, Gruppo Alpini, Gruppo Ecologia, Gruppo Sarte.

Compagnia teatrale “I ARTICIÒCH” di Ubiale Clanezzo.



**Per Almenno San Salvatore:** SCHOLA CANTORUM S. Cæcilia, Gruppo “GLI AMICISSIMI”, Coro Giovani e Gruppo mamme dell’ORATORIO “San Filippo Neri”, “CORPO MUSICALE Almenno San Salvatore”, Associazione G.A.M.A.S.S., PRO-LOCO, Gruppo Sarte, Gruppo Alpini e Protezione Civile.

**FORMAT:** Paesi in scena - Drammaturgie Sociali  
**Drammaturgia e regia:** Silvia Barbieri  
**Studio della luce e regia tecnica:** Oreste Castagna  
**Consulenza storica:** prof. Paolo Manzoni  
**Supervisione al progetto:** dott. Gabriele Allevi  
**Coordinamento e logistica:** Ferruccio Graziotto e Vera Vavassori  
**Consulenza scenografica:** Marilena Burini  
**Format e organizzazione:** Associazione SPRING

